



# JEOVANNY REBOLLEDO

Ingeniero Multimedia / Técnico de Producción

## ABOUT ME

Ingeniero Multimedia con sólida formación técnica en electricidad industrial. Especialista en la optimización de flujos de producción audiovisual y desarrollo de Realidad Aumentada para Web. Experto en gestión de infraestructura técnica en set, configuración de sistemas de cámara cinematográfica y renderizado fotorrealista. Enfocado en integrar soluciones de hardware y software para proyectos de alto impacto internacional

## EDUCATION

**CESUN Universidad, Tijuana**

Ingeniería en Multimedia  
2022 - 2025

**CONALEP 058, Coatzacoalcos**

Técnico en Electricidad Industrial  
2017 - 2020

## SKILLS

Producción Audiovisual

Tecnología de Cámara

Postproducción & VFX

Modelado 3D & AR

Ingeniería de Hardware

Electricidad Industrial

## LANGUAGE

- Spanish
- inglés Técnico / Operativo.

## PORTAFOLIO

<https://vakodesign.github.io/VA>

[KO.github.io/index.html](https://ko.github.io/index.html)

☎ +664-757-0262

📍 Canadá de Los Cisnes 32, Cañadas del Florido, 22245 Tijuana, B.C.

✉ jeovarebolledo@gmail.com

## EXPERIENCE

### Camera Tech & Assistant | VakoDesign (Freelance - Los Ángeles)

- Configuración y mantenimiento de lentes anamórficos y sistemas Edelkrone para movimientos de precisión.
- Asistencia directa a dirección en la coordinación técnica y narrativa de tomas.
- Diseño de iluminación técnica y gestión de monitoreo Atomos en set.

### Gaffer & Multimedia Developer | iDigital (Tijuana, MX)

- Sundance Film Festival: Desarrollo de arquitecturas de Realidad Aumentada para Web y creación de activos digitales optimizados para visualización en gran formato
- Producción Documental: Jefe de iluminación (Gaffer) en la realización de teasers para el documental de Jackie Nava.
- Contenido para Eventos: Responsable de la estética y optimización técnica de visuales para conferencias y presentaciones de marca.

### Realizador Audiovisual | Fundación Pasos por México

- Producción Integral: Responsable de la dirección de fotografía, captura de video y edición final para material institucional de la fundación.
- Postproducción: Edición y montaje de video enfocado en la narrativa social y comunicación de impacto.

### Técnico de Mantenimiento | Samsung (Tijuana, MX)

- Reparación de Hardware: Diagnóstico y mantenimiento de placas Mini LED y componentes electrónicos de alta precisión.

## REFERENCES

### Gabriel Sebastian Reyes

iDigital Groups / CEO

Phone: 664-386-7577

Email: gabrielreyesgarcia@gmail.com

### Adriana Aguilar

La Caja Galería / Comunicación y Producción Audiovisual

Phone: 664-259-4014

Email: adriana.aguilarhuerta@cesunbc.edu.mx